



學生姓名:游家欣

考察活動日子:4 月 5 日至 4 月 11 日

拍攝地點: 外灘 9 號

背景簡介：20 年代的外灘叫黃浦路，所以當時 9 號樓的門牌號碼是黃浦路 9 號。其實當時只有一條由縴夫踩出的纖道，1848 年英租界才修築了一條煤屑路，將碼頭和錯落有致的洋行建築隔了開來，以後經過多次的擴建和修繕，到 19 世紀中期，外灘濱江馬路的寬度已經超過 9.2 米，成為當時英租界最寬敞的道路。

1865 年命名為揚子江路，1877 年後，旗昌洋行決定退出中國航運界，於是轉讓給了李鴻章創辦的輪船招商局，1891 年被大清輪船招商局收購。1890 年更名為黃浦灘路。

我的反思同感想: 在参观外滩 9 号的过程中，我深深感受到这座历史悠久的建築的独特,融合了多种文化元素，体现了中西方的交流与碰撞。这让我意识到，城市的魅力在于其多样性和包容性。外滩 9 号不是一座普通的楼房它是见证了上海 一步步发展为国际大都市的过程。



學生大使姓名: 余展鋒

考察日期: 2025 年 4 月 5 日-11 日

拍攝地點: 東方明珠

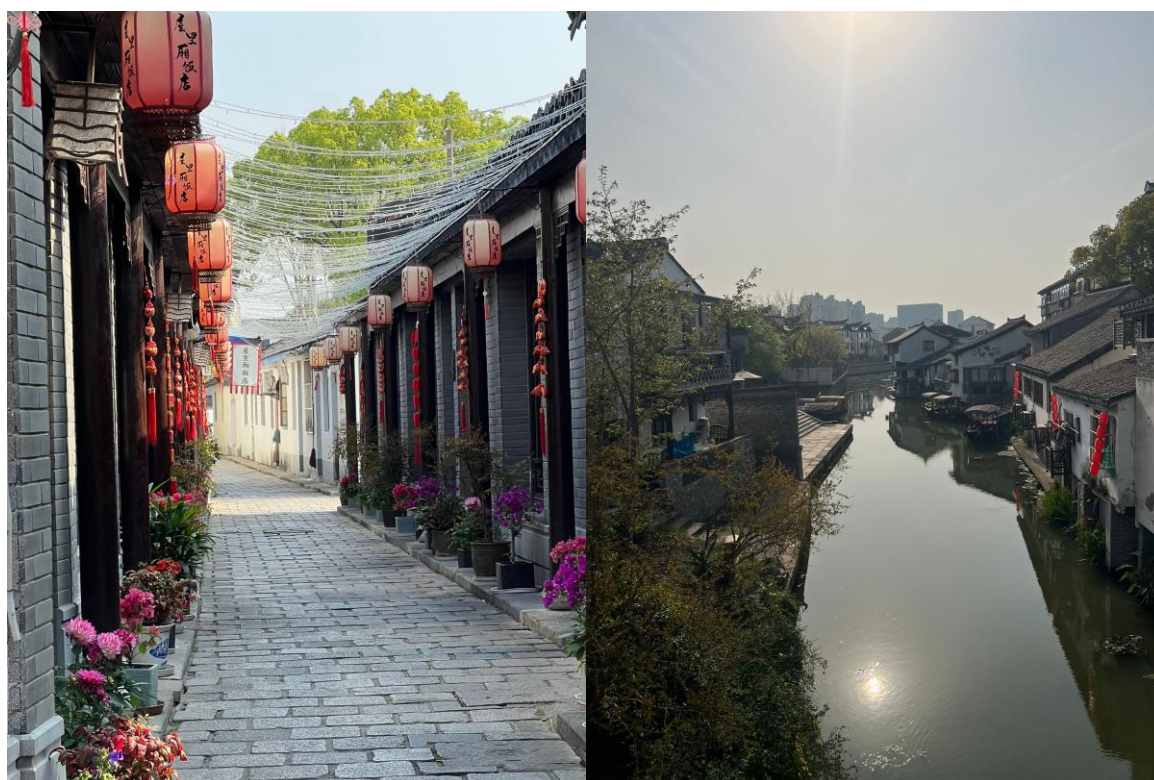
副題: 東方明珠的夜間景色

相片焦點介紹: 這座是東方明珠塔，是在上海的一座超著名的塔，透過亮麗的顏色以及景色再加上其外形如同一根纖細的水晶塔，塔頂環繞著一個很大的水晶球，整體呈現出現代化和科幻感十足的造型，營造出一個充滿活力和色彩的場景。

歷史背景簡介: 東方明珠塔不僅僅是一個漂亮的外表 它更加象徵了上海的成長。90 年代時期，當上海開始發展時，他們建造了這座塔，展示城市現代化精神，它就成為了一個地標，到現在仍然是上海最著名的景點之一。

相片見證了/反映了的面貌: 這張照片捕捉了現代上海的活力和繁榮。它展示了這座城市如何轉變成為一個全球中心，一個充滿傳統以及創新的地方。這是一個全球化的城市。

我的反思/感想:之前我對上海的印象就只是一個比較普通大城市，沒什麼特別的，但是到了上海之後就不同了，尤其是在夜晚看到東方明珠塔是一次我永遠不會忘記的體驗。因為這不僅僅讓我知道了東方明珠實體的形象 更展現了我對上海這座城市的重新認識，東方明珠讓我體會到世界真的很大，我看到了眾多來自不同國家和地區的遊客，他們帶著各自的文化和語言來到這裡，這種多元文化的交流讓我感受到全球化的影響，讓我不在局限於香港這個地方。



學生姓名：楊芷晴

考察活動日子：4月5日至4月11日

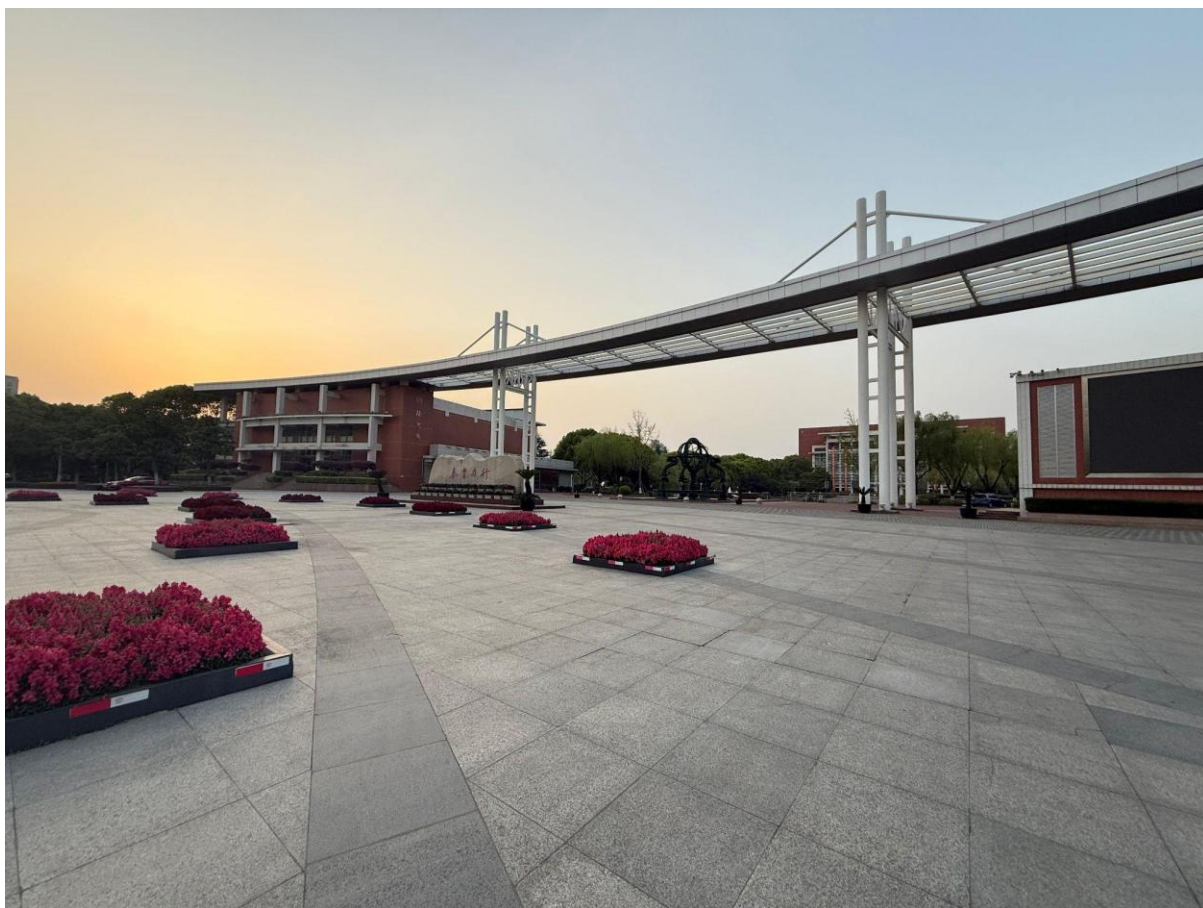
拍攝地點：青溪古鎮

相片介紹：一行到呢個青溪古鎮細心睇過每一個角落都好靚。

背景簡介：由老街歷史可追溯至隋末唐初成陸、宋初成村，因水係得名青溪，明清時期商貿繁盛，曾有「東鄉諸鎮之冠」之稱。現存 374 間歷史建築涵蓋多元風格：望海樓為民國三層樓閣，曾為地區最高地標；楊高鏡宅等清代民居兼具徽派建築元素。

我嘅反思同感想：原來上海都有呢啲咁得意嘅老街地方行，去到之後有好新鮮嘅空氣同陽光照落嚟仲有好舒服嘅風撲面而來。

重點係一路行老街一路和同學同老師一齊有講有笑，又去食又去玩，行咗每個角落都好靚！



學生姓名:曾旻琛

考察活動日子:4 月 5 日至 4 月 11 日

拍攝地點:上海奉賢中學

背景簡介: 奉賢中學創立於 1914 年，由南橋天主堂附設石瑟藝塾（石瑟公學），歷百年風雨洗禮，於 1985 年恢復上海市奉賢中學校名至今。2004 年學校整體搬遷至佔地面積約 350 畝、建築面積 9 萬多平方公尺、河湖橋路縱橫交錯、自然景觀賞心悅目的新校區。學校 2006

年增設新疆部，2007 年透過上海市實驗性示範性高中評審。2020 年，興建四個學段整合的新教育集團。學校致力於建立成為上海一流、國內領先、國際知名的現代化研究型高中。

我的反思同感想: 在上海奉賢中學的交流經歷讓我深刻體會到教育環境的差異。這所學校的校園寬敞，設施齊全，與香港的學校相比，給我一種開放和自由的感覺。我每天與當地學生一起上課，他們的熱情和友好讓我感受到濃厚的學習氛圍。在課堂上，我發現他們對知識的渴望和積極性，這激勵了我更加努力學習。

此外，這次交流還讓我了解了中國文化的豐富性，與同學們的交流中，我們分享了各自的生活和習俗，增進了彼此的理解。整體而言，也拓寬了我的視野，讓我更加珍惜學習的機會。